

**実務経験のある教員等による授業科目の一覧表**  
 (デザイン学科・視覚デザインコース)

科目区分	授業科目	授業時間数	うち実務教員による授業	授業時間数	うちシラバス添付	授業時間数	備考
	デジタルイラスト表現 A	2					
	アナログ写真術 A	2	○	2			
	デジタルファブリケーションⅡ	2					
	美学	2					
	ヨーロッパ美術史 A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学 A	2					
	美術解剖学 A	2					
	絵本工房 A	2	○	2			
	デッサン火曜クラス A	2					
	マンガ企画 A	2	○	2			
	背景画 A	2	○	2			
	クロッキー(木曜 1/2時限ク)	2					
	シルクスクリーンワークショップ	2	○	2			
	デザインプランニング A	2	○	2			
	キャラクターデザイン A	2	○	2			
	油彩画(人物・静物) A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーシ	2					
	シルクスクリーン版画 F	2					
	銅版画 F	2					
	Webポートフォリオ	2	○	2			
	デッサン金曜クラス A	2	○	2			
	クロッキー金曜クラス A	2					
	クロッキー土曜クラス A	2					
	インフォグラフィック	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティス A	2	○	2			
↑前期	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	デジタルイラスト表現 B	2					
	アナログ写真術 B	2	○	2			
	記号学	2					
	美術作品を楽しむ B	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論 B	2					
	外国語	2					
	美術解剖学 B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房 B	2	○	2			

↑学造

デッサン火曜クラス B	2				
マンガ企画 B	2	○	2		
クロッキー(木曜 1/2時限ク	2	○	2		
シルクスクリーンワークショ	2	○	2		
油彩画(人物・静物) B	2	○	2		
ユーザビリティデザイン B	2	○	2		
フィギュアデザイン B	2	○	2		
デッサン金曜クラス B	2	○	2		
Webデザイン	2	○	2		
シルクスクリーン版画 S	2				
日常雑貨着彩イラストレーシ	2				
写真ワークショップ B	2				
クロッキー(金 5/6限クラス)	2				
銅版画 S	2				
クロッキー土曜クラス B	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティス B	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎 1	2				
デッサン基礎 1(各演習に含		○			
色彩演習	18				
デザイン写真	18				
デザインレクチャー	18	○	18		
Web基礎	18	○	18		
視覚デザイン基礎	18	○	18		
デッサン基礎 2(各演習に含		○			
デジタル基礎 2	18				
視覚コミュニケーション 1	4	○	4	△	4
視覚コミュニケーション 1	4	○	4	△	4
キャリアデザイン 1	4	○	4	△	4
キャリアデザイン 1	4	○	4	△	4
視覚デザインベーシック 1	4	○	4		
視覚デザインベーシック 1	4	○	4		
グラフィックデザイン A1	6	○	6	△	6
グラフィックデザイン B1	6	○	6	△	6
Webメディアデザイン 1	6	○	6	△	6
イラストレーション 1	6	○	6	△	6
タイポグラフィ 1	6	○	6	△	6
写真 1	6	○	6	△	6

前期講評	6	○	6	△	6
WEBメディアデザイン2	6	○	6		
UIデザイン入門	6	○	6		
グラフィックデザイン A2	6	○	6		
グラフィックデザイン B2	6	○	6		
イラストレーション2	6	○	6		
タイポグラフィ2	6	○	6		
写真2	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
視覚コミュニケーション2	4	○	4		
視覚コミュニケーション2	4	○	4		
視覚コミュニケーション2	4	○	4		
キャリアデザイン2	4	○	4		
キャリアデザイン2	4	○	4		
キャリアデザイン2	4	○	4		
視覚デザインベーシック2	4	○	4		
視覚デザインベーシック2	4	○	4		
視覚デザインベーシック2	4	○	4		
Webメディアデザイン3	6	○	6		
ポートフォリオ用Webサイト講習	6	○	6		
グラフィックデザイン A3	6	○	6		
グラフィックデザイン B3	6	○	6		
イラストレーション3	6	○	6		
写真3	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
グラフィックデザイン A4	6	○	6		
グラフィックデザイン A4	6	○	6		
グラフィックデザイン B4	6	○	6		
グラフィックデザイン B4	6	○	6		
イラストレーション4	6	○	6		
イラストレーション4	6	○	6		
写真4	6	○	6		
写真4	6	○	6		

Webサイト画面調整スキル養成講	6	○	6		
Webサイト画面調整スキル養成講	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展・展示	6	○	6		
<b>総授業時数</b>	<b>611</b>		<b>507</b>		<b>58</b>
<b>卒業に必要な授業時数</b>	<b>216</b>				

(デザイン学科・リビングプロダクトデザインコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
実 持	デジタルイラスト表現A	2					
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			
	油彩画(人物・静物)A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					
	シルクスクリーン版画F	2					
	銅版画F	2					
	Webポートフォリオ	2	○	2			
	デッサン金曜クラスA	2	○	2			
	クロッキー金曜クラスA	2					
	クロッキー土曜クラスA	2					
	インフォグラフィック	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			

初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
デジタルイラスト表現B	2					
アナログ写真術B	2	○	2			
記号学	2					
美術作品を楽しむB	2					
キャリアデザイン応用編	2	○	2			
映像論B	2					
外国語	2					
美術解剖学B	2					
超特急かたちと美術史	2	○	2			
絵本工房B	2	○	2			
デッサン火曜クラスB	2					
マンガ企画B	2	○	2			
クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2	○	2			
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
油彩画(人物・静物)B	2	○	2			
ユーザビリティデザインB	2	○	2			
フィギュアデザインB	2	○	2			
デッサン金曜クラスB	2	○	2			
Webデザイン	2	○	2			
シルクスクリーン版画S	2					
日常雑貨着色イラストレーションB	2					
写真ワークショップB	2					
クロッキー(金5/6限クラス)B	2					
銅版画S	2					
クロッキー土曜クラスB	2					
インターンシップ	2	○	2			
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
描写表現演習	3	○	3			
立体造形演習	3	○	3			
写真映像演習	3	○	3			
平面構成演習	3	○	3			
空間構成演習	3	○	3			
物語描画演習	3	○	3			
デジタル基礎1	2					
デッサン基礎1(各演習に含む)		○				
デジタル基礎2	2					
デッサン基礎2(各演習に含む)		○				
LD基礎	18	○	18			
デジタル基礎2	18	○	18			
色彩演習	18					
デッサン基礎2(各演習に含む)		○				
リビングプロダクトデザインⅠ	18	○	18			
リビングプロダクトデザインⅡ	4	○	4	△		4

リビングプロダクトデザイン#	4	○	4	△	4
雑貨・マテリアル実習1	4	○	4	△	4
アドバンスデザイン	4	○	4		
アドバンスデザイン	4	○	4		
デザインプランニング1	4	○	4		
ユーザビリティデザイン1	4	○	4		
空間デザイン1	6	○	6	△	6
デザイン描画1	6	○	6	△	6
3DCAD1	6	○	6	△	6
デジタルグラフィックデザイン	6	○	6	△	6
前期講評	6	○	6		
プロダクトデザイン1	6	○	6		
空間デザイン2	6	○	6		
デザイン描画2	6	○	6		
3DCAD2	6	○	6		
デジタルグラフィックデザイン	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
リビングプロダクトデザイン#	4	○	4		
リビングプロダクトデザイン#	4	○	4		
雑貨・マテリアル実習2	4	○	4		
デザインプランニング2	4	○	4		
ユーザビリティデザイン2	4	○	4		
プロダクトデザイン2	6	○	6		
空間デザイン3	6	○	6		
3DCAD3	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
プロダクトデザイン3	6	○	6		
空間デザイン4	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	433		353		36
卒業に必要な授業時数	216				

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(コンテンツ学科・キャラクターデザインコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
実 持	デジタルイラスト表現A	2					
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			
	油彩画(人物・静物)A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					
	シルクスクリーン版画F	2					
	銅版画F	2					
	Webポートフォリオ	2	○	2			
	デッサン金曜クラスA	2	○	2			
	クロッキー金曜クラスA	2					
	クロッキー土曜クラスA	2					
	インフォグラフィック	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	デジタルイラスト表現B	2					
	アナログ写真術B	2	○	2			
	記号学	2					
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
映像論B	2						
外国語	2						
美術解剖学B	2						
超特急かたちと美術史	2	○	2				

絵本工房B	2	○	2		
デッサン火曜クラスB	2				
マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2	○	2		
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
油彩画(人物・静物)B	2	○	2		
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2	○	2		
Webデザイン	2	○	2		
シルクスクリーン版画S	2				
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー(金5/6限クラス)B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1(各演習に含む)		○			
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎2	2				
デッサン基礎2(各演習に含む)		○			
マンガ基礎	18	○	18		
シナリオライティング	18				
デジタルイラスト基礎	18				
Web	18	○	18		
コンテンツプロダクト	18				
キャラクターデザイン総合	18				
キャラクターデザイン1	4	○	4	△	4
キャラクターデザイン1	4	○	4	△	4
キャラクターデザイン1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4



コンテンツプロダクト1	4				
コンテンツプロダクト1	4				
構造デッサン1	4				
構造デッサン1	4				
キャリアデザイン準備編	4	○	4		
キャリアデザイン応用編	4	○	4		
2Dデジタルイラスト技法1	6	○	6	△	6
シナリオ/ネーム演習1	6	○	6	△	6
商業デザイン演習1	6	○	6		
マンガ描画技法1	6	○	6	△	6
Live2D技法A	6				
動画表現A	6				
ゲームデザイン1	6	○	6	△	6
前期講評	6	○	6		
2Dデジタルイラスト技法2	6	○	6	△	6
マンガ描画技法2	6	○	6		
Live2D技法B	6				
動画表現B	6				
ゲームデザイン2	6	○	6	△	6
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
コンテンツプロダクト2	4	○	4		
コンテンツプロダクト2	4	○	4		
キャリアデザイン実践編	4	○	4		
2Dデジタルイラスト技法3	6	○	6		
作品研究	6	○	6		
マンガ描画技法3	6	○	6		
シナリオ/ネーム演習2	6	○	6		
Live2D技法A	6				
動画表現A	6				
前期講評	6	○	6		

2Dデジタルイラスト技法4	6	○	6			
作品研究	6	○	6			
マンガ描画技法4	6	○	6			
シナリオ/ネーム演習3	6	○	6			
Live2D技法B	6					
動画表現B	6					
後期講評	6	○	6			
卒業制作指導	6	○	6			
卒業制作指導	6	○	6			
卒業制作指導	6	○	6			
卒業制作審査/講評	6	○	6			
卒業制作展 展示	6	○	6			
総授業単位数	580		388		72	
卒業に必要な授業時数	216					

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(コンテンツ学科・映像メディアコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
実 持	デジタルイラスト表現A	2					
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			
	油彩画(人物・静物)A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					
	シルクスクリーン版画F	2					
	銅版画F	2					
	Webポートフォリオ	2	○	2			
	デッサン金曜クラスA	2	○	2			
クロッキー金曜クラスA	2						

クロッキー土曜クラスA	2				
インフォグラフィック	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスA	2	○	2		
早回しデッサンとクロッキー	2	○	2		
初めてのキャリアデザイン	1	○	1		
デジタルイラスト表現B	2				
アナログ写真術B	2	○	2		
記号学	2				
美術作品を楽しむB	2				
キャリアデザイン応用編	2	○	2		
映像論B	2				
外国語	2				
美術解剖学B	2				
超特急かたちと美術史	2	○	2		
絵本工房B	2	○	2		
デッサン火曜クラスB	2				
マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2	○	2		
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
油彩画(人物・静物)B	2	○	2		
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2	○	2		
Webデザイン	2	○	2		
シルクスクリーン版画S	2				
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー(金5/6限クラス)B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1(各演習に含む)		○			
デジタル基礎	18	○	18		
デジタルフォト	18				
モーショングラフィックス	18	○	18		
映像総合	18	○	18		

ストーリー研究	18	○	18		
撮影編集基礎	18	○	18		
デッサン基礎2(各演習に含		○			
映像表現1	4	○	4	△	4
映像表現1	4	○	4	△	4
映像表現1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
作品研究1	4	○	4		
作品研究1	4	○	4		
FMプロデュース概論1	4	○	4		
FMプロデュース概論1	4	○	4		
FMプロデュース概論1	4	○	4		
アナログ映像術1	6	○	6	△	6
実写演習1	6	○	6		
プロダクション演習1	6	○	6		
シナリオ1	6				
動画表現A	6				
アニメーション表現 A	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
アナログ映像術2	6	○	6		
実写演習2	6	○	6		
実写演習2	6	○	6		
プロダクション演習2	6	○	6		
プロダクション演習2	6	○	6		
動画表現B	6				
シナリオ2	6				
アニメーション表現 B	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
映像表現2	4	○	4		
映像表現2	4	○	4		
映像表現2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
作品研究2	4	○	4		
作品研究2	4	○	4		
FMプロデュース概論2	4	○	4		
FMプロデュース概論2	4	○	4		

FMプロデュース概論2	4	○	4		
アナログ映像術3	6	○	6		
実写演習 3	6	○	6		
プロダクション演習3	6	○	6		
動画表現A	6				
シナリオ3	6				
アニメーション表現 A	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
アナログ映像術4	6	○	6		
実写演習4	6	○	6		
実写演習4	6	○	6		
プロダクション演習4	6	○	6		
プロダクション演習4	6	○	6		
動画表現B	6				
動画表現B	6				
シナリオ4	6				
アニメーション表現 B	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	573		447	30	
卒業に必要な授業時数	216				

--	--

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(アート学科・イメージクリエイションコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
実 技	デジタルイラスト表現A	2					
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					

シルクスクリンワークショップF	2	○	2			
デザインプランニングA	2	○	2			
キャラクターデザインA	2	○	2			
油彩画(人物・静物)A	2	○	2			
日常雑貨着彩イラストレーション	2					
シルクスクリン版画F	2					
銅版画F	2					
Webポートフォリオ	2	○	2			
デッサン金曜クラスA	2	○	2			
クロッキー金曜クラスA	2					
クロッキー土曜クラスA	2					
インフォグラフィック	2	○	2			
ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
デジタルイラスト表現B	2					
アナログ写真術B	2	○	2			
記号学	2					
美術作品を楽しむB	2					
キャリアデザイン応用編	2	○	2			
映像論B	2					
外国語	2					
美術解剖学B	2					
超特急かたちと美術史	2	○	2			
絵本工房B	2	○	2			
デッサン火曜クラスB	2					
マンガ企画B	2	○	2			
クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2	○	2			
シルクスクリンワークショップS	2	○	2			
油彩画(人物・静物)B	2	○	2			
ユーザビリティデザインB	2	○	2			
フィギュアデザインB	2	○	2			
デッサン金曜クラスB	2	○	2			
Webデザイン	2	○	2			
シルクスクリン版画S	2					
日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
写真ワークショップB	2					
クロッキー(金5/6限クラス)B	2					
銅版画S	2					
クロッキー土曜クラスB	2					
インターンシップ	2	○	2			
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
描写表現演習	3	○	3			
立体造形演習	3	○	3			

写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1(各演習に含む)		○			
イメージクリエイション基礎	18	○	18		
デッサン基礎2(各演習に含む)		○			
デジタル基礎2	18				
IC1-1	4	○	4	△	4
IC1-2	4	○	4	△	4
社会とアート1	4	○	4		
社会とアート1	4	○	4		
現代アート研究1	4				
現代アート研究1	4				
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
立体ワークショップ	6				
デジタルワークショップ	6				
フィギュアワークショップ	6	○	6	△	6
メディアアプローチワークシ	6	○	6		
キャリアデザイン準備編	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
立体ワークショップ	6				
デジタルワークショップ	6				
身体表現ワークショップ	6	○	6	△	6
マッピングワークショップ	6	○	6		
キャリアデザイン応用編	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
社会とアート2	4	○	4		
社会とアート2	4	○	4		
現代アート研究2	4				
現代アート研究2	4				

IC4-1	4	○	4		
IC4-2	4	○	4		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
フィギュアワークショップ	6	○	6	△	6
メディアアプローチワークショップ	6	○	6		
キャリアデザイン実践編	6	○	6		
合宿	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
身体表現ワークショップ	6	○	6	△	6
マッピングワークショップ	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	491		379		68
卒業に必要な授業時数	216				

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(アート学科・絵画表現コース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
実 持	デジタルイラスト表現A	2					
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			



クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2				
シルクスクリーンワークショップF	2	○	2		
デザインプランニングA	2	○	2		
キャラクターデザインA	2	○	2		
油彩画(人物・静物)A	2	○	2		
日常雑貨着彩イラストレーション	2				
シルクスクリーン版画F	2				
銅版画F	2				
Webポートフォリオ	2	○	2		
デッサン金曜クラスA	2	○	2		
クロッキー金曜クラスA	2				
クロッキー土曜クラスA	2				
インフォグラフィック	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスA	2	○	2		
早回しデッサンとクロッキー	2	○	2		
初めてのキャリアデザイン/後期↓	1	○	1		
デジタルイラスト表現B	2				
アナログ写真術B	2	○	2		
記号学	2				
美術作品を楽しむB	2				
キャリアデザイン応用編	2	○	2		
映像論B	2				
外国語	2				
美術解剖学B	2				
超特急かたちと美術史	2	○	2		
絵本工房B	2	○	2		
デッサン火曜クラスB	2				
マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2	○	2		
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
油彩画(人物・静物)B	2	○	2		
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2	○	2		
Webデザイン	2	○	2		
シルクスクリーン版画S	2				
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー(金5/6限クラス)B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		

立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1(各演習に含む)		○			
絵画表現基礎	18	○	18		
デッサン基礎2(各演習に含む)		○			
デジタル基礎2	18				
デジタル描画	18	○	18		
絵を知る1	4	○	4	△	4
絵を知る2	4	○	4	△	4
絵を知る2	4	○	4	△	4
絵を生かす1	4				
絵を生かす1	4				
絵を生かす1	4				
古典技法画1	6	○	6	△	6
総合制作A-1	6				
油彩画(人物・静物)1	6	○	6		
総合制作B-1	6				
版画1シルクスクリーン	6	○	6	△	6
版画1銅版画F	6				
前期講評	6	○	6		
特別演習2(日本画・細密画)	6				
特別演習2(日本画・細密画)	6				
総合制作A-2	6				
総合制作A-2	6				
油彩画(人物・静物)2	6				
版画2(シルク)	6				
版画2(シルク)	6				
版画2(銅版画)	6				
版画2(銅版画)	6				
総合制作B-2	6				
総合制作B-2	6				
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
絵を知る3	4	○	6		
絵を知る4	4	○	6		
絵を知る4	4	○	6		
絵を生かす2	4				
絵を生かす2	4				

絵を生かす2	4				
総合制作A-3	6				
総合制作B-3	6				
古典技法画3	6	○	6		
油彩画(人物・静物)3	6	○	6		
版画3(シルク)	6	○	6		
版画3(銅版画)	6				
前期講評	6	○	6		
総合制作A-4	6				
総合制作A-4	6				
総合制作B-4	6				
総合制作B-4	6				
特別演習4(日本画・細密画)	6				
特別演習4(日本画・細密画)	6				
版画4	6	○	6		
版画4	6	○	6		
版画4(銅版画)	6				
版画4(銅版画)	6				
油彩画(人物・生物)4	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	497		257		24
<b>卒業に必要な授業時数</b>	<b>216</b>				