

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表
(デザイン学科・視覚デザインコース)

科目 区分	授 業 科 目	授業 時間数	うち 実務教員によ る授業	授業 時間数	うち シラバス添付	授業 時間数	備考
1 前期	デジタルイラスト表現A	2	○	2			
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2	○	2			
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）A	2	○	2			
	国際交流プログラム	2	○	2			
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			
	油彩画（人物・静物）A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーションA	2					
	シルクスクリーン版画F	2					
	銅版画F	2					
	デッサン金曜クラスA	2	○	2			
	クロッキー金曜クラスA	2					
	クロッキー土曜クラスA	2					
	インフォグラフィック	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	ソーシャル・リテラシー	2	○	2			
	デジタルイラスト表現B	2	○	2			
	アナログ写真術B	2	○	2			
	記号学	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	英会話	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					
	マンガ企画B	2	○	2			
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2	○	2			
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
	油彩画（人物・静物）B	2	○	2			
	ユーザビリティデザインB	2	○	2			
	フィギュアデザインB	2	○	2			
	デッサン金曜クラスB	2	○	2			
	WebデザインB	2	○	2			
	シルクスクリーン版画S	2					
	日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
	写真ワークショップB	2					
	クロッキー（金5/6限クラス）B	2					
	銅版画S	2					
	クロッキー土曜クラスB	2					
1 学造	インターンシップ	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
	描写表現演習	3	○	3			
	立体造形演習	3	○	3			
	写真映像演習	3	○	3			
	平面構成演習	3	○	3			
	空間構成演習	3	○	3			
	物語描画演習	3	○	3			
	デジタル基礎1	2					
	デッサン基礎1（各演習を含む）		○				
	デジタル写真	18	○	18			
	色彩演習	18					
	デザインレクチャー	18	○	18			

総授業時数	559	493	52		
卒業に必要な授業時数	216				

(デザイン学科・リビングプロダクトデザインコース)

科目 区分	授 業 科 目	授業 単位数	実務教員 による授業	授業 単位数	ちシラバス添付	授業 単位数	その他任意の内 容
・ 1年	デジタルイラスト表現A	2	○	2			
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブ리케이션演習	2					
	算学	2	○	2			
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）A	2	○	2			
	国際交流プログラム	2	○	2			
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			
	油彩画（人物・静物）A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーションA	2					
	シルクスクリーン 版画F	2					
	銅版画F	2					
	デッサン金曜クラスA	2	○	2			
	クロッキー金曜クラスA	2					
	クロッキー土曜クラスA	2					
	インフォグラフィック	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	ソーシャル・リテラシー	2	○	2			
	デジタルイラスト表現B	2	○	2			
	アナログ写真術B	2	○	2			
	記号学	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	英会話	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					
	マンガ企画B	2	○	2			
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2	○	2			
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
	油彩画（人物・静物）B	2	○	2			
	ユーザビリティデザインB	2	○	2			
	フィギュアデザインB	2	○	2			
	デッサン金曜クラスB	2	○	2			
	WebデザインB	2	○	2			
	シルクスクリーン版画S	2					
	日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
	写真ワークショップB	2					
	クロッキー（金5/6限クラス）B	2					
	銅版画S	2					
	クロッキー土曜クラスB	2					
	インターンシップ	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
	描写表現演習	3	○	3			
	立体造形演習	3	○	3			
	写真映像演習	3	○	3			

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表
(コンテンツ学科・キャラクターデザインコース)

科目 区分	授 業 科 目	授業 単位数	実務教員 による授業	授業 単位数	うちシラバス添付 による授業	授業 単位数	その他任意の内 容
	デジタルイラスト表現A	2	○	2			
	アナログ写真術A	2	○	2			

デジタルファブリケーション演習	2				
美学	2	○	2		
ヨーロッパ美術史A	2				
キャリアデザイン準備編	2	○	2		
キャリアデザイン実践編	2	○	2		
色彩学A	2				
美術解剖学A	2				
絵本工房A	2	○	2		
デッサン火曜クラスA	2				
マンガ企画A	2	○	2		
背景画A	2	○	2		
クロッキー（木曜1/2時限クラス）A	2	○	2		
国際交流プログラム	2	○	2		
デザインプランニングA	2	○	2		
キャラクターデザインA	2	○	2		
油彩画（人物・静物）A	2	○	2		
日常雑貨着彩イラストレーションA	2				
シルクスクリーン版画F	2				
銅版画F	2				
デッサン金曜クラスA	2	○	2		
クロッキー金曜クラスA	2				
クロッキー土曜クラスA	2				
インフォグラフィック	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスA	2	○	2		
早回しデッサンとクロッキー	2	○	2		
初めてのキャリアデザイン	1	○	1		
ソーシャル・リテラシー	2	○	2		
デジタルイラスト表現B	2	○	2		
アナログ写真術B	2	○	2		
記号学	2	○	2		
美術作品を楽しむB	2				
キャリアデザイン応用編	2	○	2		
映像論B	2				
英会話	2				
美術解剖学B	2				
超特急かたちと美術史	2	○	2		
絵本工房B	2	○	2		
デッサン火曜クラスB	2				
マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2	○	2		
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
油彩画（人物・静物）B	2	○	2		
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2	○	2		
WebデザインB	2	○	2		
シルクスクリーン版画S	2				
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー（金5/6限クラス）B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1（各演習を含む）		○			
デジタル基礎2	2				
デッサン基礎2（各演習を含む）		○			
マンガ基礎	18	○	18		
イラストレーション基礎	18	○	18		
デジタルイラスト基礎	18				
Webゲーム企画	18	○	18		
コンテンツプロダクト	18				
キャラクターデザイン総合	18	○	18		
キャラクターデザイン1	4				

キャラクターデザイン1	4				
キャラクターデザイン1	4				
アニメーション1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4
コンテンツプロダクト1	4				
コンテンツプロダクト1	4				
構造デッサン1	4				
構造デッサン1	4				
キャリアデザイン準備編	4	○	4		
キャリアデザイン応用編	4	○	4		
2Dデジタルイラスト技法1	6	○	6	△	6
シナリオ/ネーム演習1	6	○	6	△	6
商業デザイン演習1	6	○	6	△	6
商業デザイン演習1	6	○	6	△	6
マンガ描画技法1	6	○	6	△	6
Live2D技法A	6	○	6		
動画表現A	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
2Dデジタルイラスト技法2	6	○	6		
マンガ描画技法2	6	○	6		
Live2D技法B	6	○	6		
動画表現B	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
コンテンツプロダクト2	4	○	4		
コンテンツプロダクト2	4	○	4		
キャリアデザイン実践編	4	○	4		
2Dデジタルイラスト技法3	6	○	6		
作品研究	6	○	6		
マンガ描画技法3	6	○	6		
シナリオ/ネーム演習2	6	○	6		
Live2D技法A	6	○	6		
動画表現A	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
2Dデジタルイラスト技法4	6	○	6		
作品研究	6	○	6		
マンガ描画技法4	6	○	6		
Live2D技法B	6	○	6		
動画表現B	6	○	6		
シナリオ/ネーム演習3	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	571		461		54
卒業に必要な授業時数	216				

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(コンテンツ学科・映像メディアコース)

科目	授 業 単 位	授 業	実務教員	授 業	授 業	その他任意の内
----	---------	-----	------	-----	-----	---------

区分	単位数	による授業	単位数	単位数	単位数	容
	デジタルイラスト表現A	2	○	2		
	アナログ写真術A	2	○	2		
	デジタルファブリケーション演習	2				
	美術	2	○	2		
	ヨーロッパ美術史A	2				
	キャリアデザイン準備編	2	○	2		
	キャリアデザイン実践編	2	○	2		
	色彩学A	2				
	美術解剖学A	2				
	絵本工房A	2	○	2		
	デッサン火曜クラスA	2				
	マンガ企画A	2	○	2		
	背景画A	2	○	2		
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）A	2	○	2		
	国際交流プログラム	2	○	2		
	デザインプランニングA	2	○	2		
	キャラクターデザインA	2	○	2		
	油彩画（人物・静物）A	2	○	2		
	日常雑貨着彩イラストレーションA	2				
	シルクスクリーン版画F	2				
	銅版画F	2				
	デッサン金曜クラスA	2	○	2		
	クロッキー金曜クラスA	2				
	クロッキー土曜クラスA	2				
	インフォグラフィック	2	○	2		
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2		
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2		
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1		
	ソーシャル・リテラシー	2	○	2		
	デジタルイラスト表現B	2	○	2		
	アナログ写真術B	2	○	2		
	記号学	2	○	2		
	美術作品を楽しむB	2				
	キャリアデザイン応用編	2	○	2		
	映像論B	2				
	英会話	2				
	美術解剖学B	2				
	超特急かたちと美術史	2	○	2		
	絵本工房B	2	○	2		
	デッサン火曜クラスB	2				
	マンガ企画B	2	○	2		
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2	○	2		
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
	油彩画（人物・静物）B	2	○	2		
	ユーザビリティデザインB	2	○	2		
	フィギュアデザインB	2	○	2		
	デッサン金曜クラスB	2	○	2		
	WebデザインB	2	○	2		
	シルクスクリーン版画S	2				
	日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
	写真ワークショップB	2				
	クロッキー（金5/6限クラス）B	2				
	銅版画S	2				
	クロッキー土曜クラスB	2				
	インターンシップ	2	○	2		
	ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
	描写表現演習	3	○	3		
	立体造形演習	3	○	3		
	写真映像演習	3	○	3		
	平面構成演習	3	○	3		
	空間構成演習	3	○	3		
	物語描画演習	3	○	3		
	デジタル基礎1	2				
	デッサン基礎1（各演習を含む）		○			
	デジタル基礎2	2				
	デッサン基礎2（各演習を含む）		○			
	写真映像1	18	○	18		
	写真映像2	18	○	18		
	モーショングラフィックス	18	○	18		
	デジタル基礎	18				

演習	ストーリー研究	18	○	18		
	撮影編集基礎	18	○	18		
	デッサン基礎2（各演習を含む）		○			
	映像表現 1	4	○	4	△	4
	映像表現 1	4	○	4	△	4
	映像表現 1	4	○	4	△	4
	アニメーション 1	4	○	4	△	4
	アニメーション 1	4	○	4	△	4
	アニメーション 1	4	○	4	△	4
	作品研究 1	4	○	4		
	作品研究 1	4	○	4		
	FMプロデュース概論 1	4	○	4		
	FMプロデュース概論 1	4	○	4		
	FMプロデュース概論 1	4	○	4		
	アナログ映像術 1	6	○	6	△	6
	実写演習 1	6	○	6		
	ボスプロ演習 1	6				
	Live2D技法A	6	○	6		
	シナリオ 1	6				
	動画表現A	6	○	6		
	アニメーション表現A	6	○	6		
	前期講評	6	○	6		
	アナログ映像術 2	6	○	6		
	実写演習 2	6	○	6		
	実写演習 2	6	○	6		
	ボスプロ演習 2	6				
	ボスプロ演習 2	6				
	Live2D技法B	6	○	6		
	動画表現B	6	○	6		
	シナリオ 2	6	○	6		
	アニメーション表現B	6	○	6		
	フェスタ展示	6	○	6		
	後期講評	6	○	6		
	修了制作指導	6	○	6		
	制作指導	6	○	6		
	修了制作審査/講評	6	○	6		
	映像表現 2	4	○	4		
	映像表現 2	4	○	4		
	映像表現 2	4	○	4		
	アニメーション 2	4	○	4		
	アニメーション 2	4	○	4		
	アニメーション 2	4	○	4		
	作品研究 2	4	○	4		
	作品研究 2	4	○	4		
	FMプロデュース概論 2	4	○	4		
	FMプロデュース概論 2	4	○	4		
	FMプロデュース概論 2	4	○	4		
	アナログ映像術 3	6	○	6		
	実写演習 3	6	○	6		
	ボスプロ演習 3	6				
	Live2D技法A	6	○	6		
	動画表現A	6	○	6		
	シナリオ 3	6				
	アニメーション表現A	6	○	6		
	前期講評	6	○	6		
	アナログ映像術 4	6	○	6		
	実写演習 4	6	○	6		
	実写演習 4	6	○	6		
	ボスプロ演習 4	6				
	ボスプロ演習 4	6				
	Live2D技法B	6	○	6		
	動画表現B	6	○	6		
	シナリオ 4	6				
	アニメーション表現B	6	○	6		
	後期講評	6	○	6		
	卒業制作指導	6	○	6		
	制作指導	6	○	6		
	卒業制作審査/講評	6	○	6		
	卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数		593		475		30
卒業に必要な授業時数		210				

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表
 (アート学科・イメージクリエイションコース)

科目 区分	授 業 科 目	授業 単位数	実務教員 による授業	授業 単位数	もシラバス参照	授業 単位数	その他の任意の内 容
実 技 ・ 演 習	デジタルイラスト表現A	2	○	2			
	アナログ写真術A	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2					
	美学	2	○	2			
	ヨーロッパ美術史A	2					
	キャリアデザイン 準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					
	美術解剖学A	2					
	絵本工房A	2	○	2			
	デッサン火曜クラスA	2					
	マンガ企画A	2	○	2			
	背景画A	2	○	2			
	クロッキー (木曜1/2時限クラス) A	2	○	2			
	国際交流プログラム	2	○	2			
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			
	油彩画 (人物・静物) A	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーションA	2					
	シルクスクリーン 版画F	2					
	銅版画F	2					
	デッサン金曜クラスA	2	○	2			
	クロッキー金曜クラスA	2					
	クロッキー土曜クラスA	2					
	インフォグラフィック	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	ソーシャル・リテラシー	2	○	2			
	デジタルイラスト表現B	2	○	2			
	アナログ写真術B	2	○	2			
	記号学	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	英会話	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					
	マンガ企画B	2	○	2			
	クロッキー (木曜1/2時限クラス) B	2	○	2			
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
	油彩画 (人物・静物) B	2	○	2			
	ユーザビリティデザインB	2	○	2			
	フィギュアデザインB	2	○	2			
	デッサン金曜クラスB	2	○	2			
	WebデザインB	2	○	2			
	シルクスクリーン版画S	2					
	日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
	写真ワークショップB	2					
	クロッキー (金5/6限クラス) B	2					
	銅版画S	2					
	クロッキー土曜クラスB	2					
	インターンシップ	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
	描写表現演習	3	○	3			
	立体造形演習	3	○	3			
	写真映像演習	3	○	3			
	平面構成演習	3	○	3			
	空間構成演習	3	○	3			
	物語描画演習	3	○	3			
	デジタル基礎1	2					
	デッサン基礎1 (各演習に含む)		○				
	デジタル基礎2	2					

デッサン基礎2（各演習を含む）		○			
イメージクリエイション基礎	18	○	18		
デッサン基礎2（各演習を含む）		○			
デジタル基礎2	18				
IC1-1	4	○	4	△	4
IC1-2	4	○	4	△	4
社会とアート1	4	○	4		
社会とアート1	4	○	4		
現代アート研究1	4				
現代アート研究1	4				
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6
イメージクリエイション演習1	6			△	6
立体ワークショップ	6	○	6	△	6
デジタルワークショップ	6	○	6	△	6
フィギュアワークショップ	6	○	6		
メディアアプローチワークショップ	6	○	6		
キャリアデザイン準備編	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
イメージクリエイション演習1	6	○	6		
イメージクリエイション演習1	6	○	6		
イメージクリエイション演習1	6	○	6		
立体ワークショップ	6	○	6		
デジタルワークショップ	6	○	6		
身体表現ワークショップ	6	○	6		
マッピングワークショップ	6	○	6		
キャリアデザイン応用編	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6				
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
社会とアート2	4	○	4		
社会とアート2	4	○	4		
現代アート研究2	4				
現代アート研究2	4				
IC4-1	4	○	4		
IC4-2	4	○	4		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
フィギュアワークショップ	6	○	6		
メディアアプローチワークショップ	6	○	6		
キャリアデザイン実践編	6	○	6		
合宿	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
身体表現ワークショップ	6	○	6		
マッピングワークショップ	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒展制作指導	6				
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	493		395		38
卒業に必要な授業時数	216				

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表
(アート学科・絵画表現コース)

科目 区分	授 業 科 目	授業 単位数	実務教員 による授業	授業 単位数	ちシラバス移行	授業 単位数	その他任意の内 容
	デジタルイラスト表現A	2	○	2			

アナログ写真術A	2	○	2		
デジタルファブリケーション演習	2				
美学	2	○	2		
ヨーロッパ美術史A	2				
キャリアデザイン 準備編	2	○	2		
キャリアデザイン実践編	2	○	2		
色彩学A	2				
美術解剖学A	2				
絵本工房A	2	○	2		
デッサン火曜クラスA	2				
マンガ企画A	2	○	2		
風景画A	2	○	2		
クロッキー（木曜1/2時限クラス）A	2	○	2		
国際交流プログラム	2	○	2		
デザインプランニングA	2	○	2		
キャラクターデザインA	2	○	2		
油彩画（人物・静物）A	2	○	2		
日常雑貨着彩イラストレーションA	2				
シルクスクリーン版画F	2				
銅版画F	2				
デッサン金曜クラスA	2	○	2		
クロッキー金曜クラスA	2				
クロッキー土曜クラスA	2				
インフォグラフィック	2	○	2		
ソーシャル・ブラクティスA	2	○	2		
早回しデッサンとクロッキー	2	○	2		
初めてのキャリアデザイン	1	○	1		
ソーシャル・リテラシー	2	○	2		
デジタルイラスト表現B	2	○	2		
アナログ写真術B	2	○	2		
記号学	2	○	2		
美術作品を楽しむB	2				
キャリアデザイン応用編	2	○	2		
映像論B	2				
英会話	2				
美術解剖学B	2				
超特急かたちと美術史	2	○	2		
絵本工房B	2	○	2		
デッサン火曜クラスB	2				
マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2	○	2		
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
油彩画（人物・静物）B	2	○	2		
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2	○	2		
WebデザインB	2	○	2		
シルクスクリーン版画S	2				
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー（金5/6限クラス）B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・ブラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
空間構成演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1（各演習を含む）		○			
デジタル基礎2	18				
デッサン基礎2（各演習を含む）		○			
デジタル描画	18	○	18		
日本画/細密画特別演習	18				
FA基礎	18	○	18		
絵を知る1	4	○	4	△	4
絵を知る2	4	○	4	△	4
絵を知る2	4	○	4	△	4

絵を生かす 1	4				
絵を生かす 1	4				
絵を生かす 1	4				
古典技法画 1	6	○	6	△	6
総合制作A-1	6				
油彩画（人物・静物） 1	6	○	6		
総合制作B-1	6				
版画 1 銅版画F	6				
版画 1 シルクスクリーン	6	○	6	△	6
前期講評	6	○	6		
特別演習 2 (日本画・細密画)	6				
特別演習 2 (日本画・細密画)	6				
総合制作A-2	6				
総合制作A-2	6				
油彩画（人物・静物） 2	6	○	6		
版画 2（シルク）	6	○	6		
版画 2（シルク）	6	○	6		
版画 2（銅版画）	6				
版画 2（銅版画）	6				
総合制作B-2	6				
総合制作B-2	6				
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
絵を知る 3	4	○	6		
絵を知る 4	4	○	6		
絵を知る 4	4	○	6		
絵を生かす 2	4				
絵を生かす 2	4				
絵を生かす 2	4				
古典技法画 3	6	○	6		
総合制作A-3	6				
油彩画（人物・静物） 3	6	○	6		
総合制作B-3	6				
版画 3（シルク）	6	○	6		
版画 3（銅版画）	6				
前期講評	6	○	6		
総合制作A-4	6				
総合制作A-4	6				
総合制作B-4	6	○	6		
総合制作B-4	6	○	6		
特別演習 4 (日本画・細密画)	6				
特別演習 4 (日本画・細密画)	6				
版画 4	6	○	6		
版画 4	6	○	6		
版画 4（銅版画）	6				
版画 4（銅版画）	6				
油彩画(人物・生物) 4	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	515		297		24
卒業に必要な授業時数	216				