

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(デザイン学科・視覚デザインコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
実技・演習	ブランディングA	2	○	2			
	美学A	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					リモート授業不可のため後期に開講予定
	美術解剖学A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	絵本工房A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デッサン火曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	マンガ企画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	背景画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	油彩画(人物・静物)A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーン版画F	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	アニメーション表現A	2	○	2			
	Webポートフォリオ	2	○	2			リモート授業不可のため後期に開講予定
	デッサン金曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー土曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	デザイン史B	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	アーティストのための英語B	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					
	マンガ企画B	2	○	2			
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2					
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
	デジタルファブ리케이션演習	2	○	2			
	油彩画(人物・静物)B	2					
	ユーザビリティデザインB	2	○	2			
	フィギュアデザインB	2	○	2			
	デッサン金曜クラスB	2					
	Webデザイン	2	○	2			
	シルクスクリーン版画S	2					
	アニメーション表現B	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
	写真ワークショップB	2					
	クロッキー(金5/6限クラス)B	2					
	銅版画S	2					
	クロッキー土曜クラスB	2					
インターンシップ	2	○	2				
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2				
描写表現演習	3	○	3				
立体造形演習	3	○	3				
写真映像演習	3	○	3				
平面構成演習	3	○	3				
情報編集演習	3	○	3				
物語描画演習	3	○	3				
デジタル基礎1	2						
デッサン基礎1(各演習を含む)		○					
デジタル写真	18	○	18				
色彩演習	18						
デザインレクチャー	18	○	18				
視覚デザイン基礎	18	○	18				
デッサン基礎2(各演習を含む)		○					
デジタル基礎2	18						
視覚コミュニケーション1	4	○	4	△		4	
情報デザインの編集と表現	4	○	4	△		4	
キャリアデザイン1	4	○	4	△		4	
視覚デザインベーシック1	4	○	4				
グラフィックデザイン1	6	○	6	△		6	

エディトリアルデザイン1	6	○	6	△	6
Webメディアデザイン1	6	○	6	△	6
イラストレーション1	6	○	6	△	6
タイポグラフィ1	6	○	6	△	6
写真1	6	○	6	△	6
グラフィックデザイン2	6	○	6		
エディトリアルデザイン2	6	○	6		
Webコーディング	6	○	6		
イラストレーション2	6	○	6		
タイポグラフィ2	6	○	6		
写真2	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
総合プロジェクト指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
視覚コミュニケーション2	4	○	4		
キャリアデザイン2	4	○	4		
視覚デザインベーシック2	4	○	4		
グラフィックデザイン3	6	○	6		
エディトリアルデザイン3	6	○	6		
Webデザイン3	6	○	6		
Webコーディング	6	○	6		
イラストレーション3	6	○	6		
デジタルパブリッシング3	6	○	6		
写真3	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
グラフィックデザイン4	6	○	6		
エディトリアルデザイン4	6	○	6		
Webメディアデザイン4	6	○	6		
イラストレーション4	6	○	6		
写真4	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展・展示	6	○	6		
総授業単位数	475		387	48	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(デザイン学科・リビングプロダクトデザインコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
	ブランディングA	2	○	2			
	美学A	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					リモート授業不可のため後期に開講予定
	美術解剖学A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	絵本工房A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デッサン火曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	マンガ企画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	背景画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー（木曜1/2時限クラス）A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デザインブランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	油彩画（人物・静物）A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーン版画F	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	アニメーション表現A	2	○	2			
	Webポートフォリオ	2	○	2			リモート授業不可のため後期に開講予定
	デッサン金曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー土曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			

実技・演習

デザイン史B	2	○	2		
美術作品を楽しむB	2				
キャリアデザイン応用編	2	○	2		
映像論B	2				
アーティストのための英語B	2				
美術解剖学B	2				
超特急かたちと美術史	2	○	2		
絵本工房B	2	○	2		
デッサン火曜クラスB	2				
マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2				
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2		
デジタルファブリケーション演習	2	○	2		
油彩画（人物・静物）B	2				
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2				
Webデザイン	2	○	2		
シルクスクリーン版画S	2				
アニメーション表現B	2	○	2		
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー（金5/6限クラス）B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
情報編集演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1（各演習に含む）		○			
3DCAD	18	○	18		
デジタル基礎2	18	○	18		
デッサン基礎2（各演習に含む）		○			
リビングプロダクトデザイン基礎	18	○	18		
リビングプロダクトデザイン概論1	4	○	4	△	4
雑貨・マテリアル実習1	4	○	4	△	4
アドバンスデザイン	4	○	4		
デザインプランニング1	4	○	4		
ユーザビリティデザイン1	4	○	4		
空間デザイン1	6	○	6	△	6
デザイン描画1	6	○	6	△	6
3DCAD1	6	○	6	△	6
デジタルグラフィックデザイン1	6	○	6	△	6
前期講評	6	○	6		
プロダクトデザイン1	6	○	6		
空間デザイン2	6	○	6		
デザイン描画2	6	○	6		
3DCAD2	6	○	6		
デジタルグラフィックデザイン2	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
リビングプロダクトデザイン概論2	4	○	4		
雑貨・マテリアル実習2	4	○	4		
デザインプランニング2	4	○	4		
ユーザビリティデザイン2	4	○	4		
プロダクトデザイン2	6	○	6		
空間デザイン3	6	○	6		
3DCAD3	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
プロダクトデザイン3	6	○	6		
空間デザイン4	6	○	6		

後期講評	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	393		335	32	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(コンテンツ学科・キャラクターデザインコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
	ブランディングA	2	○	2			
	美学A	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					リモート授業不可のため後期に開講予定
	美術解剖学A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	絵本工房A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デッサン火曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	マンガ企画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	背景画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー (木曜1/2時限クラス) A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デザインブランディングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	油彩画 (人物・静物) A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーン版画F	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	アニメーション表現A	2	○	2			
	Webポートフォリオ	2	○	2			リモート授業不可のため後期に開講予定
	デッサン金曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー土曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	単回シデッサンヒククロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	デザイン史B	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	アーティストのための英語B	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					
	マンガ企画B	2	○	2			
	クロッキー (木曜1/2時限クラス) B	2					
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2	○	2			
	油彩画 (人物・静物) B	2					
	ユーザビリティデザインB	2	○	2			
	フィギュアデザインB	2	○	2			
	デッサン金曜クラスB	2					
	Webデザイン	2	○	2			
	シルクスクリーン版画S	2					
	アニメーション表現B	2	○	2			

実技・演習

日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー (金5/6限クラス) B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
3Dキャラクターアニメーション	2	○	2		
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
情報編集演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1 (各演習を含む)		○			
マンガ基礎	18	○	18		
シナリオライティング	18				
デジタルイラスト基礎	18	○	18		
Web	18	○	18		
ストーリー研究	18	○	18		
アニメーション基礎	18	○	18		
デッサン基礎2 (各演習を含む)		○			
キャラクターデザイン1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
マンガ1	4	○	4	△	4
コンテンツプロダクト1	4				
構造デッサン1	4				
キャリアデザイン準備編	4	○	4		
キャリアデザイン応用編	4	○	4		
2Dデジタルイラスト技法1	6	○	6	△	6
シナリオネーム演習1	6	○	6	△	6
アニメーション表現1	6	○	6	△	6
イラスト描画技法1	6	○	6	△	6
ゲームデザイン	6	○	6	△	6
3Dグラフィックス1	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
2Dデジタルイラスト技法2	6	○	6		
シナリオネーム演習1	6	○	6		
アニメーション表現1	6	○	6		
イラスト描画技法2	6	○	6		
3Dグラフィックス2	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
キャラクターデザイン2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
マンガ2	4	○	4		
コンテンツプロダクト2	4	○	4		
キャリアデザイン実践編	4	○	4		
2Dデジタルイラスト技法3	6	○	6		
作品研究	6	○	6		
イラスト描画技法3	6	○	6		
3Dグラフィックス3	6	○	6		
シナリオネーム演習3	6	○	6		
アニメーション表現A	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
2Dデジタルイラスト技法4	6	○	6		
作品研究	6	○	6		
イラスト描画技法4	6	○	6		
3Dグラフィックス4	6	○	6		
シナリオネーム演習4	6	○	6		
アニメーション表現B	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		

卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	503		425		42

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(コンテンツ学科・映像メディアコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
	ブランディングA	2	○	2			
	美学A	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					リモート授業不可のため後期に開講予定
	美術解剖学A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	絵本工房A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デッサン火曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	マンガ企画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	背景画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	油彩画(人物・静物)A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーン版画F	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	アニメーション表現A	2	○	2			
	Webポートフォリオ	2	○	2			リモート授業不可のため後期に開講予定
	デッサン金曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー土曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	デザイン史B	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	アーティストのための英語B	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					
	マンガ企画B	2	○	2			
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)B	2					
	シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
	デジタルファブリケーション演習	2	○	2			
	油彩画(人物・静物)B	2					
	ユーザビリティデザインB	2	○	2			
	フィギュアデザインB	2	○	2			
	デッサン金曜クラスB	2					
	Webデザイン	2	○	2			
	シルクスクリーン版画S	2					
	アニメーション表現B	2	○	2			
	日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
	写真ワークショップB	2					
	クロッキー(金5/6限クラス)B	2					
	銅版画S	2					
	クロッキー土曜クラスB	2					
	インターンシップ	2	○	2			
	ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
	描写表現演習	3	○	3			
	立体造形演習	3	○	3			
	写真映像演習	3	○	3			
	平面構成演習	3	○	3			
	情報編集演習	3	○	3			
	物語描画演習	3	○	3			
	デジタル基礎1	2					
	デッサン基礎1(各演習に含む)		○				

実技・演習

演出	18	○	18		
撮影編集基礎	18	○	18		
モーショングラフィックス	18	○	18		
映像総合	18	○	18		
ストーリー研究	18	○	18		
デジタルフォト	18				
デッサン基礎2(各演習を含む)		○			
映像表現1	4	○	4	△	4
アニメーション1	4	○	4	△	4
作品研究1	4	○	4		
FMプロデュース概論1	4	○	4		
アナログ映像術1	6	○	6	△	6
モーショングラフィックス1	6				
3Dグラフィックス1	6	○	6		
シナリオ1	6				
制作指導1	6	○	6	△	6
前期講評	6	○	6		
アニメーション表現A	6	○	6		
アナログ映像術2	6	○	6		
モーショングラフィックス2	6	○	6		
3Dグラフィックス2	6	○	6		
シナリオ2	6	○	6		
制作指導2	6	○	6	△	6
アニメーション表現B	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
映像表現2	4	○	4		
アニメーション2	4	○	4		
作品研究2	4	○	4		
FMプロデュース概論2	4	○	4		
アナログ映像術3	6	○	6		
モーショングラフィックス3	6				
3Dグラフィックス3	6	○	6		
シナリオ3	6				
制作指導3	6	○	6		
アニメーション表現A	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
アナログ映像術4	6	○	6		
モーショングラフィックス4	6				
3Dグラフィックス4	6	○	6		
シナリオ4	6				
アニメーション表現B	6	○	6		
制作指導4	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
卒業制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	491		385	26	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(アート学科・イメージクリエイションコース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
	ブランディングA	2	○	2			
	美学A	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					リモート授業不可のため後期に開講予定
	美術解剖学A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	絵本工房A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定

実技・演習

デッサン火曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
マンガ企画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
背景画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
クロッキー (木曜1/2時限クラス) A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
デザインプランニングA	2	○	2			
キャラクターデザインA	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
油彩画 (人物・静物) A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
日常雑貨着彩イラストレーション	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
シルクスクリーン版画F	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
アニメーション表現A	2	○	2			
Webポートフォリオ	2	○	2			リモート授業不可のため後期に開講予定
デッサン金曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
クロッキー土曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
ソーシャル・プラクティスA	2	○	2			
早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
デザイン史B	2	○	2			
美術作品を楽しむB	2					
キャリアデザイン応用編	2	○	2			
映像論B	2					
アーティストのための英語B	2					
美術解剖学B	2					
超特急かたちと美術史	2	○	2			
絵本工房B	2	○	2			
デッサン火曜クラスB	2					
マンガ企画B	2	○	2			
クロッキー (木曜1/2時限クラス) B	2					
シルクスクリーンワークショップS	2	○	2			
デジタルファブリケーション演習	2	○	2			
油彩画 (人物・静物) B	2					
ユーザビリティデザインB	2	○	2			
フィギュアデザインB	2	○	2			
デッサン金曜クラスB	2					
Webデザイン	2	○	2			
シルクスクリーン版画S	2					
アニメーション表現B	2	○	2			
日常雑貨着彩イラストレーションB	2					
写真ワークショップB	2					
クロッキー (金5/6限クラス) B	2					
銅版画S	2					
クロッキー土曜クラスB	2					
インターンシップ	2	○	2			
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2			
描写表現演習	3	○	3			
立体造形演習	3	○	3			
写真映像演習	3	○	3			
平面構成演習	3	○	3			
情報編集演習	3	○	3			
物語描画演習	3	○	3			
デジタル基礎1	2					
デッサン基礎1 (各演習を含む)		○				
イメージクリエイション基礎	18	○	18			
デッサン基礎2 (各演習を含む)		○				
デジタル基礎2	18					
造形心理ワークショップ	4	○	4	△	4	
芸術表現ワークショップ	4	○	4	△	4	
社会とアート1	4	○	4			
社会とアート1	4	○	4			
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6	
イメージクリエイション演習1	6	○	6	△	6	
現代アート研究	6					
フィギュアワークショップ	6	○	6	△	6	
立体ワークショップ	6					
メディアアプローチWS	6	○	6	△	6	
ATCL合宿	6	○	6			
前期講評	6	○	6			
イメージクリエイション演習	6	○	6			
イメージクリエイション演習1	6	○	6			
現代アート研究	6					
立体ワークショップ	6					



メディアアプローチWS	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
修了制作指導	6	○	6		
修了制作指導	6				
修了制作指導	6				
修了制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査講評	6	○	6		
社会とアート2	4	○	4		
社会とアート2	4	○	4		
企画制作ワークショップ	4	○	4		
展示企画ワークショップ	4	○	4		
からだのじかん	4				
イメージクリエイション演習2	6				
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
合宿	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
イメージクリエイション演習2	6				
イメージクリエイション演習2	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
卒展制作指導	6	○	6		
卒展制作指導	6				
卒業制作指導	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		
総授業単位数	399		271	32	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表  
(アート学科・絵画表現コース)

科目区分	授業科目	授業単位数	実務教員による授業	授業単位数	うちシラバス添付	授業単位数	その他任意の内容
	ブランディングA	2	○	2			
	美学A	2					
	ヨーロッパ美術史A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	キャリアデザイン準備編	2	○	2			
	キャリアデザイン実践編	2	○	2			
	色彩学A	2					リモート授業不可のため後期に開講予定
	美術解剖学A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	絵本工房A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デッサン火曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	マンガ企画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	背景画A	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー(木曜1/2時限クラス)A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーンワークショップF	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	デザインプランニングA	2	○	2			
	キャラクターデザインA	2	○	2			リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	油彩画(人物・静物)A	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	日常雑貨着彩イラストレーション	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	シルクスクリーン版画F	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	アニメーション表現A	2	○	2			
	Webポートフォリオ	2	○	2			リモート授業不可のため後期に開講予定
	デッサン金曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	クロッキー土曜クラスA	2					リモート授業不可のため後期に2講座開講予定
	ソーシャル・ブライグデイズA	2	○	2			
	早回しデッサンとクロッキー	2	○	2			
	初めてのキャリアデザイン	1	○	1			
	デザイン史B	2	○	2			
	美術作品を楽しむB	2					
	キャリアデザイン応用編	2	○	2			
	映像論B	2					
	アーティストのための英語B	2					
	美術解剖学B	2					
	超特急かたちと美術史	2	○	2			
	絵本工房B	2	○	2			
	デッサン火曜クラスB	2					

実技・演習

マンガ企画B	2	○	2		
クロッキー（木曜1/2時限クラス）B	2				
シルクスクリンワーグショップS	2	○	2		
デジタルファブリケーション演習	2	○	2		
油彩画（人物・静物）B	2				
ユーザビリティデザインB	2	○	2		
フィギュアデザインB	2	○	2		
デッサン金曜クラスB	2				
Webデザイン	2	○	2		
シルクスクリン版画S	2				
アニメーション表現B	2	○	2		
日常雑貨着彩イラストレーションB	2				
写真ワークショップB	2				
クロッキー（金5/6限クラス）B	2				
銅版画S	2				
クロッキー土曜クラスB	2				
インターンシップ	2	○	2		
ソーシャル・プラクティスB	2	○	2		
描写表現演習	3	○	3		
立体造形演習	3	○	3		
写真映像演習	3	○	3		
平面構成演習	3	○	3		
情報編集演習	3	○	3		
物語描画演習	3	○	3		
デジタル基礎1	2				
デッサン基礎1（各演習に含む）		○			
絵画表現基礎	18				
デッサン基礎2（各演習に含む）		○			
デジタル基礎2	18				
デジタル描画	18	○	18		
絵を知る1	4	○	4	△	4
絵を知る2	4	○	4	△	4
絵を生かす1	4				
古典技法画1	6	○	6	△	6
総合制作A-1	6				
油彩画（人物・静物）1	6				
総合制作B-1	6				
版画1 銅版画F	6				
版画1 シルクスクリーン	6	○	6	△	6
前期講評	6	○	6		
特別演習2	6				
総合制作A-2	6				
油彩画（人物・静物）2	6				
版画2	6				
総合制作B-2	6	○	6		
フェスタ展示	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
修了制作審査/講評	6	○	6		
絵を知る3	4	○	6		
絵を知る4	4	○	6		
絵を生かす2	4				
古典技法画3	6	○	6		
総合制作A-3	6				
油彩画（人物・静物）3	6				
総合制作B-3	6				
版画3	6	○	6		
前期講評	6	○	6		
総合制作A-4	6				
総合制作B-4	6	○	6		
特別演習4	6				
版画4	6	○	6		
後期講評	6	○	6		
制作指導	6	○	6		
卒業制作審査/講評	6	○	6		
卒業制作展 展示	6	○	6		

総授業単位数	381		211		20
--------	-----	--	-----	--	----